

Christophe Coutzoukis

CHEF DE PROJET DIGITAL
FRONT-END DEVELOPER
UX DESIGNER

AVERTISSEMENT : ce curriculum vitæ vous présente un résumé de mes compétences, mais ne vous transmettra que peu de ma personnalité. Passionné par les interfaces homme-machine, rigoureux et d'un naturel enthousiaste, je cherche à intégrer une équipe dynamique et créative réalisant des projets innovants, tournés vers l'expérience utilisateur. Rencontrons-nous et parlons-en !

155 rue de Fleury
92140 CLAMART
Mobile : +33 6 84 22 81 04
Email : ccoutzoukis@gmail.com
Permis B

Expérience professionnelle

Depuis
Octobre 2012

Responsable du pôle web institutionnel à la Cité de la musique

www.citedelamusique.fr, sallepleyel.fr, citedelamusiquelive.tv, jazzalavillette.com et daysoff.fr

- Gestion d'une équipe de 4 personnes
- Conception et réalisation des développements front-end et UX design
- Suivi de projets web et applications mobile
- Gestion du budget et des rétroplannings
- Broadcast live de concerts et video on demand
- Community management, suivis des statistiques (AT Internet, Google Analytics), web marketing (bannières, emailings, newsletters...)

Novembre 2005 -
Septembre 2012

Webmaster à la Cité de la musique

www.citedelamusique.fr, sallepleyel.fr, jazzalavillette.com et daysoff.fr

Novembre 2000 -
Novembre 2005

Intervenant Multimedia à la Cité de la musique

www.citedelamusique.fr

Depuis
2000

Webdesigner en Freelance

Activité périodique depuis une quinzaine d'années

Formations professionnelles inter-entreprises

- 2012 Les fondamentaux du management
- 2011 Développement d'applications web avec Visual Studio 2008
- 2010 Flash Media Server 3 ; Développer en ASP.Net
- 2008 Développer des sites internet accessibles ; XHTML et CSS
- 2007 Photoshop CS2 niveau avancé
- 2005 Illustrator CS
- 2004 Flash MX Développement
- 2003 Stage Dreamweaver MX (site dynamique PHP MySQL)
- 2002 Stage d'ingénieur du son à l'INA
- 2000 1 an de stage de Musique Electro-acoustique Assistée par Ordinateur au sein de l'INA-Groupe de Recherche Musicale

Scolarité & Diplômes

- 2000 **Faculté : Sorbonne (Paris-IV)** - Maîtrise de Philosophie (mention Très Bien)
Sujet de maîtrise : *Le choix dans l'action - la morale socratique dans l'exemple du procès*
- 1994 **Collège et Lycée : Stanislas Paris 6e** - Bac A1
(Lettres et Mathématiques)

Voyages & Divers

- Plusieurs mois aux Etats-Unis ; voyages en Angleterre, Sud de l'Europe, Egypte, Tunisie, Islande, Thaïlande et expédition en jungle guyanaise avec la Fondation Ushuaïa.
- Grand consommateur de lynda.com (formations vidéos en ligne)
- Pratique de la guitare depuis 1992 (électrique, folk, classique) en groupe et comédie musicale
- Autres instruments pratiqués : basse, clavier, didjéridoo...
- Vainqueur à 4 reprises de la *Famille en or* (erreur de jeunesse !)

Langages connus

HTML5, CSS3, SASS, Javascript, jQuery, Actionsript 3, XML, SQL (notions), ASP.NET (notions), PHP (notions)

Développement

Dreamweaver, Flash Com Server, Sublime Text 2, Coda 2, Code Kit, Yeoman, Grunt

Création

Adobe Creative Suite 6, Pro Tools, Digital Performer, Reason, Blender (notions) ...

Langues

Anglais (bilingue – couple franco-américain)
Allemand (notions scolaires)
Grec ancien et moderne (notions scolaires)

Recommandations

« *C'est une personne à l'écoute, réactive et efficace, toujours tournée vers l'innovation dans le domaine digital et dotée d'un bon sens critique. Direct et sympathique, il est à la fois simple et agréable de travailler avec lui.* »

(Claire Munk Koefoed, Responsable du développement des publics à la Cité de la musique - lire la suite sur LinkedIn)